

«Алтын белгі» белгісіне үміткерлердің эссе нысанындағы казак/орыс/ тілі (оқыту тілі) бойынша жазбаша емтиханның жұмысын тексеру жөніндегі хаттама

Дүйшеб ақындарының әңгімелерінде
жазбаша емтихананың жұмысын тексеру жөніндегі хаттама
(мектептің атауы)

Манас даударынан, Галымбай мектеп-жетекшілік штабы
(қала /ауыл атауы)

Казахстан Республикасы Ақмола облысы

«Алтын белгі» белгісіне үміткерлердің эссе нысанындағы казак/орыс/ тілі (оқыту тілі) бойынша жазбаша емтиханның жұмыстары _____ сағит. _____ мин. келіп түсті. Емтихан материалдары осы хаттамаға қоса беріледі.

«Алтын белгі» белгісіне үміткерлердің эссе нысанындағы казак/орыс/ тілі (оқыту тілі) бойынша жазбаша емтиханың жұмыстарын тексеру корытындысы бойынша келесі бага қойылды:

№	Емтихан тапсыруышының аты-жөні	Жазбаша жұмыстың тақырыбы	Емтихан багасы (жазбаша жазу керек)
1	Сабировхан Түхәр	М. Сирекенің, ғаночи Стебай романындағы ғылыми ғылыми жарыстағы жаңа	5/6 өткіншілдер өткіншілдер
2	Канай Фадиев	Бұнагор ғ. Фарызың, ғылыми ғылыми жарыстағы жаңа	5/6 өткіншілдер өткіншілдер
3			
4			

5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			



Жекелеген білім алушылардың алған бағалары туралы емтихан комиссиясы мүшелерінің ерекше пікірлері:

Емтихан откізу күні « 04 » 06 2021 ж.

Хаттамага баганы енгізу күні «05» Ок 2021 ж.
Комиссия төрағасы Ресекова Ф. Б.

Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Ресекова

Комиссия мүшесі Сулжебекова Н.Б. Н.Б.
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Чурлашашевбаев Руф
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Бекалеско С.Д. В.Д.
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Дайшев С.О. Руф
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Панашева А.К. А.К.
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Атмакабаева З.М. Атмак
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі Кондакшев С.Б. М.Б.
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі _____
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі _____
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

Комиссия мүшесі _____
Т.А.Ә. (бар болған жағдайда)

қолы

АКІЛДАРДЫҢ
АНАТОМИКАСЫ
АРГЫЛАНУУ АЛГОСТАРЫ
КОМПЬЮТЕРДІК
АНАТОМИКА
АРГЫЛАНУУ
АРГЫЛАНУУ АЛГОСТАРЫ
АРГЫЛАНУУ АЛГОСТАРЫ

01 майдан 21

11 „а“ сынып оқушылар
Сайранбек Ынкегидиң
тапшыс арна бини берүү дегенчөндөн
оқу курсы чин жоғал түші мен
жабынеті болынша
шылдаған түрмөсө (эссе)

М. Сарсенекиң „Қаныш Сәтбаев“ романындағы заңнимыннан дауда зияништың даңындағы іс-әрекеттеріне таулан маг.

Қаныш Сәтбаев - қазақтың бұлтудары, аудиң бетке үстар түндасы. Осының дөрек-ти даңын ретінде ұрақ етпен түнде - Медеу Сарсене белгілі. Медеу Сарсенек-романада бас кейіндерді бірнешең даңында бармайды. Белір шындығын озек етпе отырып, қаноиттың замесінде, сурінген, шашорданған, широкшан түстарын, сондай-ақ іздепкен, күрескен, жерсінде жемдек кезеңдерін айқындал, өзгешеге биңдірту үшін жартын засырға жүсіп, даңынниң кемірған жоне ерек өтбөлікінің дауда кемпелені болғанын отыр.

Абтар Қаныш Сәтбаевтың ізінен тауруға, ал болған орындардың көзінен коруге айналаша мен бергені айқындауды. Жірсе, Қаноиттың көзін коруге дерменең соғрасын, үшін түнделінген оның есаиданындағы болашының тану үшін, әзірек айтбанды, үшін түнде бейнесін

соңдау үшінгі үроишина
пайдалана білген. Қазақ
жынысын шарыстау шегі-
не шемкізген бірдей - бір
тыра да осы Қ. Сәтбаев.

ОЛ НАУКАНДЫК
АРХИВЫ
СІЛІКЕСІЛДЕРДІК
БАҒЫНІН-СИЛАРДА
ГЕОГРАФИКА СОЛСОТЫ
АНАТОЛИЙ АРХИВЫ
БОЛЫША
МЕДІА МУЗЕИ
АСТАНА
АСТАНА
БЕЛЖІЛЕДІ

ОЛ НАУКАНДЫК
Бұл үлемде, тарихи дерек-
тер, айғазтар, есепшімдер, архив шаме-
риандары авториңіз боладаул жаңдан-
дырыл, бас қаларшаласын, ол - шемли
жондарын, жоныш-жоюи шоңдаул же-
ゼңдерік тариха азынанын ани тү-
сінде себепші болып отырады. Қ. Қәтбайды
түшисин соңдау М. Сарсененің Қалашер
жеміндегі ең өзекті шұратына айнал-
ғанын осындауда атап отырудың ар-
тықтығы неб. Амбала, дәл бол жонышын-
дашытуда оның іс-әрекеттері қондай
 болып, ол осындаї шемесінде қалай
тәммі?

Осы суроға толырғанда аришектер
кеңінреміне болсаң бірнешіден, ғашының
арзасында, Қазақстан жерінде
Шенделеев жеміндегі тарихи жаңакт-

тер табышиде. Оноң оғынан шешімдік, біре ақпарат зерттеу күнде деңгіл "Бұрыншы" ордені арзашы шайындаған, оның, Қаныш Сәтбаев осы орденге ие болғод, 19417 жылғы 10 маусымда, Ұлыбритания Премьер-Министрі Уинстон Черчилль мендер көздескен болатын. Соң көздесуде Қаныш Сәтбаевтам "Барлық қазақтар сіз шахматы ұлттың шақырағы?" деген сұрағына, "тоз, мен қазақтар арасында ету кішісінін, менің хандығы менек шоғары" - дегендеган жауап берді. Осоудан кейін, Қаныш аташың біртүар емес дегендай тана айтады!

Екіншіден, ал қазақ тиіндеі шектептерге арналған "Алегора" оғындықтан тағыл шыгарған. Жаңын айданда, оның және түркі саясатарда тағыл 800-деген астам жылдарда етбекпері бар. Үшіншіден, Қаныш Сәтбаевтам ғаламындағы қазақ КСР Ғылыми академиясының 1940-жылдан көп күнде

жүлсін, 1946 жының басқарған. Кең-
тірілген әмбебер арбысы, растын де,
Каным Сәтбаевтың қазаң төшішін
Башкестемесінде етбені ерек дең то-
лықтай айта алады.

Қорытоңдың кеңе, Каным Сәтбаев-
шының басына берілген барын жеңіле
Медал әтапынан оның шының чынай
сізірек етбені зар етепдінде айналы-
ман отыр. Нанек, оның ізіне осекелез
шұласса насырат ету - бізге шінделет.
Қазақтың зертір шұласса осекелдей бана,
шының даңын пемерінде күнін сенингі-
мін.

5/5 әмб ңадыр/әмб ңадыр

Ақмола облысының білім
басқармасы
мемлекеттік мекемесі
Шығыс №
д. 06 2020ж

Тексеру нараты

Автордың аты-жөні	Сабировбек Әубек
Аудан (қала), мектеп, сынып	Семейский училиш „Балашай“ мек- теп-икимшилік 9-сынып
Эссеңің тақырыбы, эссеңдегі сөз саны	М. Сарсенгінің „Чаше Сәтбаев“ наимен- дат жиынтық ғарығ жиынтық үшіншілік ниұрдат іс-зерттеудің маңызы нөх 334 ш
балл	19/19
бага (жазбаша жазу)	оте тағын / оте тағын
Тексеруші мұғалімнің аты-жөні	Жишелитова Гульдина Ернисовна

ПОДАРУНИВАЮЩИЙ
ШАЛЫГИН АЛЕКСАНДР
КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАЧЕСТВО
БАРСОВА ВЕЛАДАНА
СООБРАЗИМ ПРАВОСТОЙ
СТАВРОПОЛЬСКИЙ
АДМИНИСТРАТИВНЫЙ
СОВЕТ ПО ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

01 айула 21

11 "Э" салын оқынды

Нанаев Адильеттік

Жаңыл арна бару дүшемдердеги

жылу курстар үшін көзөз мәселе ерекшеленген

Бағытташынан шынайы жарылған жағе

Күнисир жи-Жарабидін. „Есептің білашынан
білгіл келсе, шаған насторонды көрсет, сондай айтқан
Бересін” деген писарнің оныңдағы байланысқа кандай?

Сізде білашын - мол үрекпен Бересін пікірмен
әр түрга пікері анық. Оны, типті, Аристотелден
кейінгі үшінші, зерттеуші, ұзақ аштар түшсіл және философ
Күнисир жи-Жараби пікір жөнінде артманан қал-
дырган оймен қаруадаға белсенді . Біліктің білашынан
білгіл келсе, шаған насторонды көрсет, анық айтқан
бересін”. Демек де, бұл пікір қазірде да шаған пікір-
мен, түркест-түркішімен, оныңдағы қызын байланыс
барад?

Менің ойымда, Күнисир жи-Жараби сонда
оның - ұлашамалдың біреу-бір пікірі өзінің ахудын
және өзінің шашын қашан да басын жақшайды.
Түркіздегендегі оның байланыстарынан көзде
жекең оның изгілілік түркішімен тара-тар. Көзде
Күнисир жи-Жарабидін настар жекең қаруандын
пікірнің оныңдағы байланысашы об архитектуралық
дәмдешін. Гүлшіндең, Нұрсултан Қызын
Жарарбай настарда аризан жағдайында
біржыл әзде қаруанды: „Есі білашын - оғаның
үрекпен әзде қаруанды: .. Есі білашын - оғаның

шігі даңғыла жеткіштік бола, ер
тіре білсек көрдімдік енді миңу-
лардың қатерана жаңынандауда "Іш-
басшының айтқан бұр әкімдік үшін
жасашың айын айын қалғандык
дең сапаймын.

Екінші дең, тарты жасыр бүрии Зәни Нұрмұхамбет
білгі оңдаған мастер оғыраш еді әкімдік майданы:
"Мемледік бүркіт шиндерлері - оғы, білмегендең тәрбие
тәсілдересіндең тәсіл мастердік, сөзден іске қашеңін
жасын, ғашысқаң істік рөмі баланада!" Мен бұз
оңын тәншіттей қашеңін. Себебі, бүркіт мастер - ер
тәсіл күрініндең көпір. Бұрын нақыл сөзін тәрбие
майданында Құнақтар 31-Февральдың әкімдік үшіншін түр.
Реке, қазір де бұз дің арнайын, ғашысқаң тәсіл
бәйланыста зри шиншең шаршылардың бүркіт
мастердік жаңдай қысқын түр ғашысқаң қатер.
Білбіл мастердік жаңада әрзаштыру үчін барлық
назаріндең көзіндең жөнде миңдермен шындаған дәстүр
тәсілдеріндең даңғыла жаңынан жаңынан жаңынан
дастырып отыр. Анын ә-шаршыр құжак өзінің

башшық көзинен оң жағын түзүлді
Жұратындағы кес, өздің пәндерге - мис үрлеңтүш
қалып. Білдің бүшінде күнде пәндерге берілгенде
тәсіл-тәсіл де бүйін, үчтөң сана де мен аңда
деген ерекшеленіштің өткөз анында шамынан
білне реттінде мешектің төңірінде күрнеді. Білдің
бінайынаның көмін де, аласа да оң мис қынам-
дарда. Ал ашарды панаңдауда пемеңдер - білдің
пәндердің наразылынан

283

5/5 /оти мақсат/оте асақын/

Тексеру парагы

Авторлын аты-жөні	Жарасай Ахметов
Аудан (қыл), мектеп, сынып	Семейский калласонат и Тюменская гимназия - 11, 8 ⁹ класс
Эссеңің тақырыбы, эсседегі сез саны балл	Джырағаділ, өзіншілік деңгелдер тәсіл білігіндең, мәдени мәдениеттік изор курсем, сәнсөн ойнамалардағы роле ні кіріп шығарыла баштадын көмірекі 104,95
Бала (жазбаша жазу)	6/5 (отлично/отлично)
Тексеруші мүгалімнің аты-жөні	Жарашурағынбетова Галина Романовна